



Please find below the English version

**I detta nummer:**

- Mästerverk från hela Holland på Van Gogh Museum
- Musik och dans i Hollands politiska centrum
- Tusentals rödhättor samlas i Breda inför Redhead Arts Day 2008
- Stedelijk Museum på Amsterdams gator
- "Black is beautiful" i Amsterdam
- Amsterdam värd för världens största clubbingfestival

Hej!

För de flesta av oss är de lata sommardagarna över, och åter är det jobbet som gäller. Men när jobbet involverar Holland är det bara ett nöje! Du förstår vad jag menar när du spanar in de senaste nyheter i detta Hollandbrev: nya, spännande utställningar, ett museum ute på vift i Amsterdam, en enastående clubbingfestival och en mycket märklig sammankomst i södra Holland.

Trevlig läsning!

Martijn Balzer  
 Holländska Kongress & Turistbyrå  
 Box 15021  
 104 65 Stockholm  
 Tel +46 (0)8 556 007 52  
 mbalzer@holland.com

**MÄSTERVERK FRÅN HELA HOLLAND PÅ VAN GOGH MUSEUM**



Inte mindre än 125 mästerverk från 30 olika holländska museer har samlats på Van Gogh Museum i Amsterdam. Utställningen som fått namnet 125 favorites. Acquired with the support of the Rembrandt Association, har organiserats för att fira Rembrandt-föreningens 125-årsjubileum. Utställningen visar den höga kvalité och stora konstnärliga bredd som föreningen har stött under årens lopp inom bildkonsten, konsthantverket, industridesignen och videokonsten. Utställningen är öppen från 3 oktober 2008 till 18 januari 2009.

Rembrandt-föreningen bildades 1883 av en samling privatpersoner som önskade att den holländska konstens främsta verk skulle stanna inom landet. På den tiden fanns det knappast något stöd från myndigheterna att bevara viktiga konstverk, och museerna hade inte de ekonomiska resurserna för att göra sina egna inköp. Till följd av detta såldes många verk från privata samlingar utomlands. Rembrandt-föreningen hjälpte till att vända trenden och fick tillbaka verk av konstnärer som Rembrandt van Rijn, Jan Davidsz, de Heem och Hendrick ter Brugghen till Holland.

[www.vangoghmuseum.nl](http://www.vangoghmuseum.nl)

**MUSIK OCH DANS I HOLLANDS POLITISKA CENTRUM**



Residensstaden Den Haag kommer för sjunde gången i ordningen att stå värd för Binnenhof-festivalen. Denna festival har tre teman: interkulturalitet, dans och musik, allt framfört på det historiska Binnenhof från 27 till 29 augusti 2008. Binnenhof är en internationell, interkulturell och interdisciplinär festival, ett måste för dans- och musikälskare. På festivalen får vi bland annat bekanta oss med musik från Portugal och Kap Verde-öarna, moderna dansföreställningar som provar publikens känslor och en konsert av Haags filharmoniska orkester, Residentie Orkest.

Festivalområdet har en väldigt speciell historia. Binnenhof är sedan 1446 platsen där Nederländernas parlament sammanträder.

## TUSENTALS RÖDHÄTTOR SAMLAS I BREDA INFÖR REDHEAD ARTS DAY 2008



Den 7 september färgas hela den sydholländska staden Breda röd. Staden väntar 2500 rödhåriga besökare från över 15 olika länder inför den årliga Redhead Arts Day.

På de holländska konstnärerna Bart Rouwenhorsts och Jos Vogelpoels initiativ arrangeras olika evenemang under Redhead Day. En fototagning kommer att samla alla rödhättor på ett gruppfoto. Workshops med fokus på rött hår kommer att hållas, varav en går under namnet "Self Portrait" med 300 rödhåriga barn. I hela staden Breda kommer hundra konstnärer att ge uttryck för sin fascination över rött hår. Poeter kommer att deklamera sina dikter om rödhättans skönhet, fotografer kommer att visa sina bilder av rödhåriga och konstnärer kommer att visa upp sina målningar. Bredas största kyrka kommer att flammas av rött och hysa en stor utställning. De lokala företagarna i Breda är också med på noterna: restauranger kommer att erbjuda speciella rödhättemenyer och skyltfönster kommer att flammas.

Inträdet är gratis till alla evenemang under Redhead Arts Day och är till lika mycket för rödhättorna som för deras fans.

## STEDELIJK MUSEUM PÅ AMSTERDAMS GATOR



Medan Stedelijk Museum väntar på att dess nya byggnad kan tas i bruk i december 2009, drar museet ut på gatorna inom projektet *Stedelijk in the City*. Det första evenemanget går av stapeln den 1 oktober 2008: *Construction Cabin on tour*. Denna konstnärliga version av en byggbarack, som formgetts av Niels van Eijk och Miriam van der Lubbe, kommer att ta med museet ut på gatorna. Turnén startar på ön Oosterdokseiland i närheten av centralstation och kommer sedan att flytta runt i stan fram till december 2009. *Construction Cabin* är det första i en serie olika projekt runt om i stan och på olika institutioner för att hålla Stedelijk tillgängligt även under tiden då museet inte har några lokaler.

Under 15 månader kommer Stedelijk Museum att färdas runt i huvudstaden och träffa lokalbefolkningen och turister och låta dem konfronteras med bildkonst och design. *Construction Cabin* kommer att bli ett centrum för experiment, workshops, föreställningar, föreläsningar, promenader, debatter och möten med konstnärer och museikuratorer. *Construction Cabin* kommer att dyka upp överallt där Stedelijk hörs och syns, men kommer även att ha sin egen rutt och dyka upp kring andra evenemang och aktiviteter i Amsterdam.

## "BLACK IS BEAUTIFUL" I AMSTERDAM



Under hösten 2008 presenterar Nieuwe Kerk i Amsterdam en unik konstutställning. Fram till den 26 oktober kommer den svarta människans attraktionskraft i konsten i Holland och Flandern att visas upp. Många stora mästare har porträtterat den svarta människan genom århundradena. Denna fascination illustreras av 135 målningar, teckningar och manuskript från samlingar i Holland och andra länder. *Black is beautiful* presenterar en anmärkningsvärd studie i olja av Rubens, intima teckningar och etsningar av Rembrandt, målningar av Jordaens, Mostaert, Breitner, Jan Sluijters, Karel Appel och Marlene Dumas, samt vackert illustrerade manuskript från medeltidens slut som det kända Van Maerlant-manuskriptet.

Tillsammans ger dessa verk ett intryck av hur den svarta människans roll i den holländska konsten och kulturen har förändrats. De visar att den svarta människan har varit en del av holländsk konst och kultur i sjuhundra år. Häpnadsväckande bilder och nya insikter tar oss från år 1300 via de stora 1600-talsmästarna till den samtida konsten. Utställningen kan delas upp i tre huvuddelar: den gamla världen, den nya världen och den moderna världen. Dessa delar delas sedan upp ytterligare i rubriker som Den svarta kungen, Starka män, Starka kvinnor, Afrika och afrikanerna, (Syd)Amerika och slavarna samt Porträtt.

## AMSTERDAM VÄRD FÖR VÄRLDENS STÖRSTA CLUBBINGFESTIVAL



I oktober förvandlas Amsterdam till ett mecka för clubbingfolket. 22-25 oktober arrangeras nämligen Amsterdam Dance Event (ADE), världen största clubbingfestival och Europas främsta konferens för elektronisk och dansmusik. På grund av framgången under tidigare år har evenemanget i år utökats med en extra festival- och konferensdag. Med över 700 DJs/artister som uppträder i fyrtio av Amsterdams bästa klubblokaler och med en festivalpublik på inte färre än 80.000 besökare kommer Amsterdam att vara Europas clubbinghuvudstad under fyra dagar och nätter. ADE erbjuder musikindustrins branschfolk ett tillfälle att träffa partners, presentera sig själva för en internationell publik och komma i kontakt med nya människor, ny musik och nya trender. Samma sak gäller för de tiotusentals clubbingintresserade som besöker festivalen i hjärtat av Hollands huvudstad. Bland klubbarna hittar vi kända namn som Escape, Odeon, Jimmy Woo, 11 och Paradiso.

[www.hollandartcities.com](http://www.hollandartcities.com)

Vill du inte motta nyhetsbrevet från Holländska Kongress & Turistbyrån i framtiden kan du skicka in namn och e-postadress till följande adress: [norden@holland.com](mailto:norden@holland.com) Glöm inte att ange "cancellation" som ämne.

Har du synpunkter på nyhetsbrevet? Då är du hjärtligt välkommen att höra av dig till [norden@holland.com](mailto:norden@holland.com).

## Holland News



### This Holland News features:

- Masterpieces from all over Holland at the Van Gogh Museum
- Dance and music in Holland's political epicentre
- Stedelijk Museum takes on the streets of Amsterdam
- Thousands of redheads gather in Breda for Redhead Day 2008
- "Black is beautiful" in Amsterdam
- Amsterdam hosts world's biggest club festival

Dear reader,

For most of us, the lazy days of summer are over, which means that it's back to work again. And if working involves Holland, it becomes a pleasure! You'll see what I mean when you check out the latest items in this Holland newsletter: new, exciting exhibitions, a museum loose on the streets of Amsterdam, unique dance festivals, and a very peculiar gathering in the south of Holland. Happy reading!

Martijn Balzer  
Netherlands Board of Tourism & Conventions  
Box 15021  
104 65 Stockholm  
Tel +46 (0)8 556 007 52  
[mbalzer@holland.com](mailto:mbalzer@holland.com)

### MASTERPIECES FROM ALL OVER HOLLAND AT THE VAN GOGH MUSEUM



In a unique exhibition, 125 masterpieces from more than 30 Dutch museums can be seen together at the Van Gogh Museum in Amsterdam. The exhibition, titled *125 favourites*. Acquired with the support of the Rembrandt Association, has been organised to celebrate the 125th anniversary of the Rembrandt Association. The exhibition reveals the high quality and diversity of the acquisitions that have been supported by the Association over the years. These include major works of visual arts, decorative arts, applied arts and video art. *125 favourites* can be seen from 3 October 2008 to 18 January 2009.

The Rembrandt Association was founded in 1883 by a group of individuals in order to ensure that significant works of Dutch art could remain in the country. At the time, there was little governmental support for retaining important works of art, while the museums did not have the financial reserves to make their own purchases. As a result, many works from private collections were sold abroad. The arrival of the Rembrandt Association helped to turn the tide. They brought works by artists such as Rembrandt van Rijn, Jan Davidsz. de Heem and Hendrick ter Brugghen back to their home country.

[www.vangoghmuseum.nl](http://www.vangoghmuseum.nl)

#### DANCE AND MUSIC IN HOLLAND'S POLITICAL EPICENTRE



From 27 – 29 August, Holland's residential city of The Hague will host the historical Binnenhof festival. The Binnenhof Festival is an international, intercultural and interdisciplinary festival, a must for dance and music lovers in the widest sense. Performances include music from Portugal and Cape Verde. Modern dance performances will challenge the audience emotionally and psychologically. The Hague Philharmonic Orchestra, the Residentie Orkest, will give a majestic classical concert.

The location of the festival is a very special one: the Binnenhof is the place where since 1446 the meetings of the Dutch parliament are being held. It has been the centre of Dutch politics for centuries and the stage of many dramatic happenings in Dutch history.

[www.binnenhoffestival.nl](http://www.binnenhoffestival.nl)

#### THOUSANDS OF REDHEADS GATHER IN BREDA FOR REDHEAD DAY 2008



This September, the southern town of Breda is turning red: on Sunday 7 September 2500 men and women with red hair from over 15 countries will gather in the city centre of Breda to experience the annual Redhead Arts Day.

On the initiative of Dutch artists Bart Rouwenhorst and Jos Vogelpoel, several events will be held during the Redhead Day. A photo shoot will include a group photo of all the redheads present in Breda. Workshops with a focus on red hair will be organised, one of which is called "Self Portrait" and will feature 300 red-haired children.

Throughout the city of Breda, over one hundred artists will showcase their fascination with redheads. Poets recite their works on the beauty of red hair, photographers will show their photos based on this phenomenon, and painters will exhibit their works inspired by redheads. Breda's main church will be beaming red and will host a large exposition. Local entrepreneurs from Breda contribute to the festivities as well; restaurants will have special redhead menus and the stores adjust their window displays.

Entrance to the Redhead Arts Day is free for redheads and non-redheads alike; it is an event for anyone that is even a tiny bit fascinated by red hair.

[www.roodharigen.nl](http://www.roodharigen.nl)

#### STEDELIJK MUSEUM TAKES ON THE STREETS OF AMSTERDAM



Awaiting the new building of Stedelijk Museum of modern arts to be ready in December 2009, the Stedelijk will live a temporary life on the streets of Amsterdam in a project entitled *Stedelijk in the City*. The first event will be launched on 1 October: *Construction Cabin on tour*. This artistic version of a Construction Cabin, designed by Dutch artists Niels van Eijk and Miriam van der Lubbe, will take the museum's programme to the streets. The tour begins on Oosterdokseiland near the central station and will travel through Amsterdam until December 2009. *The Construction Cabin* is the first of a series of Stedelijk Museum projects launched in the city, in both the public space and other institutes.

During its fifteen months the Stedelijk Museum will roam the capital. To meet and chat with locals and confront them with visual art and design. The *Construction Cabin* will be the nerve-centre for experiments, workshops, performances, lectures, walks, debates and meetings with artists and museum staff. The Construction Cabin will pop up at every location where part of the Stedelijk in the city programme opens, but will also pursue its own route, following other events and activities in Amsterdam.

## "BLACK IS BEAUTIFUL" IN AMSTERDAM



In the autumn of 2008, the Nieuwe Kerk in Amsterdam presents a unique arts exhibition. Until 26 October, the attractiveness of the black person in the art of the Low Countries will be in focus. Many great masters have portrayed black people throughout the centuries. This fascination will be illustrated in about 135 paintings, drawings and manuscripts from collections from Holland and abroad. Black is beautiful presents a remarkable oil study by Rubens, an intimate drawing and etching by Rembrandt, paintings by Jordaens, Mostaert, Breitner, Jan Sluijters, Karel Appel and Marlene Dumas, and beautifully illustrated manuscripts from the late Middle Ages such as the famous Van Maerlant manuscript.

Together these works give an impression of the changing role of black people in Dutch art and culture. They show that for seven centuries black people have been part of Dutch art and history, in which they play an ever more important role. Striking images and new insights take us from the year 1300, via the great masters of the seventeenth century, to contemporary art. The exhibition is divided into three main sections: the Old World, the New World and the Modern World. These sections are further divided into subjects such as The black king, Strong men, Strong women, Africa and the Africans, (South) America and the slaves and Portraits.

## AMSTERDAM HOSTS WORLD'S BIGGEST CLUB FESTIVAL



In October, Amsterdam will turn into a mecca for dance and clubbing. 22-25 October, the Amsterdam Dance Event (ADE), the worlds biggest club festival and Europe's main electronic and dance music conference, will take place. Because of the enormous success from previous years, the event is expanded with an extra festival and conference day. With over 700 DJ's/artists performing in forty of Amsterdam's finest venues and with a festival audience of 80,000, Amsterdam will become Europe's club capital for four days and nights.

With an extra day added, ADE offers music industry professionals the opportunity to meet partners, introduce themselves to an international audience and get in touch with new people, new music and new trends. The same goes for the thousands of dance & clubbing fans from all over the world as the festival in the heart of the beautiful Dutch capital will have a world class line up. Venues include Escape, Odeon, Jimmy Woo, 11 and Paradiso.

Do you wish to cancel your prescription to this newsletter? Then please send an e-mail with your name and e-mail address to: [norden@holland.com](mailto:norden@holland.com). Don't forget to write "cancellation" in the subject.

It goes without saying that we welcome your comments and remarks on this newsletter and our site. If you have any questions, please do not hesitate to contact us at [norden@holland.com](mailto:norden@holland.com). We will reply to your message as soon as possible.